

VEILEDNING

POSCA

VANNBASERT TUSJ
TIL ALLE OVERFLATER



uni
MITSUBISHI PENCIL

FELLESSKAP

SETT DITT PREG



KREATIV FRITID



UTDANNING

foto: kredit © Gaultier Houba

GATEKUNST



TRADISJONELL KUNST

GRAFFITI



FILOSOFI

Fra graffiti til de skønne kunster via illustrasjon, gatekunst, portretter og alle former for tilpassing, gir **POSCA drivkraft til kunstneriske uttrykk** for alle brukere og alle overflater.

Enten prosjektene er midlertidige eller varige, tilbyr **POSCA** et universelt og lett forståelig språk som bringer sammen kunstnere og amatører med samme lidenskap – **aktivitet!**

VERDIER



**FRIHET
GLEDE
UTTRYKK
SJENERØSITET
DELE
DELE VIDERE**

VERKTØYET

VANNBASERT TUSJ TIL ALLE OVERFLATER

MALING: SELVE KJERNEN I POSCA

Meget høyt pigmentinnhold, **POSCA**-maling gir **resultater med uførlig tethet**. **Den unike vannbaserte** sammensetningen gir sterke, matte, dekkende farger som tåler tidens tann. Uten duft. Kan påføres i flere lag, blandes, er vannoppløselig, **værbestandig** ... ikke mindre enn **55 farger** (noen med glitter, metalliske eller fluorescerende) gir ubegrensede kreative muligheter.

TUPPEN: FORBINDELSEN MELLOM KUNSTNEREN OG ARBEIDET

POSCA-utvalget omfatter ikke mindre enn **åtte størrelser og fem forskjellige fasonger** på tuppen. De er laget av enten akryl eller plast, er ultra-slitesterke og egner seg perfekt til sine respektive bruksområder. Den meget høye kvaliteten i materialene garanterer et strøk som **alltid er helt jevnt**. **Streken er jevn, bevegelsen er unik og gleden av å skape med POSCA** er uovertruffen.

BALLEN: LYDSIGNATUREN TIL POSCA

Inni tusjen er det en liten ball som **blander ingrediensene** til **POSCA**-malingen, dette er for å sikre en homogen tekstur fra begynnelsen til slutt. Bare rist hardt på tusjen (med hetten på) så **da hører du den karakteristiske klikkelyden du er på jakt etter!**



BRUKERVEILEDNING



- 1 FORBERED DIN POSCA**
Rist tusjen hardt opp og ned med hetten på. Ballen inni tusjen, med sin karakteristisk klikkelyd, blander fargen.

KLARGJØR TUSJEN 2

Trykk spissen ned flere ganger på et stykke papir du ikke skal bruke, helt til spissen er helt mettet med maling. Prøv tusjen for å fjerne eventuell overflødig maling, så er du klar til å ta fatt!



- 3 KLARGJØR PÅ NYTT**
Skulle malingen flyte mindre fritt under bruk, skal du riste tusjen på nytt, bare husk å sette hetten på først slik at du unngår malingsflekker. Klargjør spissen på nytt, test tusjen og du er klar igjen!

TØRKETID 4

Den tørker veldig kjapt, et par minutter på det meste! Malingen tørker vanligvis forttere på porøse overflater enn på glatte overflater. Du kan rette på eventuelle feil når som helst: Når malingen er tørr, maler du bare et nytt lag med POSCA oppå, som dekker det første laget helt!



- 5 OPPBEVARING**
POSCA-tusjene dine kan oppbevares i en hvilken som helst posisjon så lenge hetten settes godt på etter bruk. Den innebygde ballen gjør at maling inni tusjen kan blandes på nytt når som helst. POSCA-tusjene med penseltupp er et unntak. De skal oppbevares i vannrett stilling.

TUPPER

De fleste POSCA-spissene kan vaskes og byttes ut (PC-1MC, PC-3M, PC-5M, PC-7M, PC-8K og PC-17K). Noen er også vendbare (PC-3M og PC-5M).

Skulle en spiss tørke ut (for eksempel hvis hetten ikke ble satt ordentlig på), kan du legge den i bløt i et glass med vann for å kunne ta den i bruk igjen.

EFFEKTER



VANNOPLØSELIG

For blekket tørker, bruker du en pensel som er dyppet i vann og arbeider malingen direkte på materialet til du oppnår den effekten du ønsker.



KAN BLANDES

Så lenge malingen fremdeles er våt kan du lage uendelige fargegraderinger ved å blande fargene direkte på overflaten med tusjen eller med en klut.



KAN LEGGES LAGVIS

POSCA-malingens dekkende evne er ideell til å legge lag på lag takket være den raske tørketiden. Mørke farger kan



BLÅSING

For å oppnå en «spray»-effekt kan du blåse hardt (og forsiktig!) på spissen til POSCA etter du har klargjort den med ekstra maling. Denne teknikken, som vi anbefaler at du tester på forhånd, fungerer best med de brede spissene: PC-5M, PC-7M, PC-8K og PC-17K.

ALLE MATERIALER

POSCA er et kreativt verktøy som kan brukes på alle overflater, og gir permanente eller midlertidige resultater avhengig av overflaten.

På porøse overflater, slik som tre, papp, tekstil, stein og noen plast og metaller, er de permanent uten behov for fikseringsmidler.

For noen bruksområder (maling på lerret, tilpassing og pynt) kan du bruke en fikseringslakk som beskytter dine kunstverk lenger.

De kan enkelt viskes ut på de fleste glatte, ikke-porøse materialer, slik som glass, PVC og metalloverflater.

POSCA trenger ikke gjennom papir!

KAN VISKES UT PÅ GLATTE OVERFLATER*



FIKSER DINE KUNSTVERK!

Påfør et lag med vannbasert lakk.

Glass fikses i ovn oppvarmet til 160 °C i 45 minutter før



GLASS



GLASERT
KERAMIKK



PVC
PLAST



GLATT
METALL

*Det anbefales å utføre en test først.

PERMANENT PÅ PORØSE OVERFLATER*



SIKRE DINE KUNSTVERK!

Påfør et lag med vannbasert lakk.

På tekstiler, stryk på vrangen uten damp for å hindre at malingen flusser av.



PAPIR
PAPP



STEIN



TRE



RU ELLER
PORØSE
METALLER



SILIKON
PLAST



TEKSTILER



UGLASERT
KERAMIKK

INSPIRASJON

#SUPAKITCH AND KORALIE



fotokreditt © Damien Vignaux

#BOUDA



#MATHILDE DEWOLF



#NASTY



#KOSMOPOLITE ART TOUR



fotokreditt © Gautier Houba

#DELWOOD



#OSKUNK



#LUCAS BEAUFORT



#BEBAR

#VIRGINIE WONDER



#LEONA ROSE



#JEANJEROME

8 TUPPER

5 ULIKE STREKER



PC – **1MR**
0,7 mm

Den **presise** tuppen produserer raffinerte streker.



PC – **1MC**
0,7-1 mm

Den **meget fine** tuppen er ideell for små kunstverk.



PC – **3M**
0,9-1,3 mm

Den **universelle bullet**-tuppen passer til alle typer kunstverk.



PC – **5M**
1,8-2,5 mm

Den **allsidige bullet**-tuppen gir ubegrenset bruksfrihet, enten du tegner streker eller fargelegger.



PC – **7M**
4,5-5,5 mm

Den **brede bullet**-tuppen er ideell til fargelegging og presisjonsarbeid i stort format.



PC – **8K**
8 mm

Den **brede meisel**-tuppen er perfekt til å tegne buede linjer og dekke store områder.



PC – **17K**
15 mm

Den **rektangulære XXL**-spissen er ideell for bakgrunner og helfargede områder.



PCF – **350**
1-10 mm

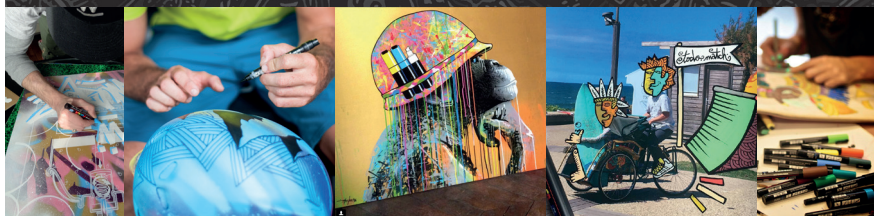
Den **myke pensel**-tuppen er ideell til kalligrafi og fargelegging.

Appen

Fargekode	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	
	PCF-350	PC-1M	PC-1MR	PC-3M PC-3MIL	PC-5M	PC-7M	PC-8K	PC-17K																		
	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>	<small>Markertid: 15-20 min Bredde: 10 mm Lengde: 110 mm</small>
	Klassiske farger	Solenne farger	Aprikot	Orange	Red	Red-vine	Pink	Light pink	Lavender	Violet	Blue	Light blue	Dark blue													
	Metalliske farger	Fluoreserende farger	Lansé																							

Metalliske farger	Fluoreserende farger	Lansé																								
Metalliske farger	Fluoreserende farger	Lansé																								

#posca



FØLG OSS



posca



poscagalleri



posca.com



Distributør Norge

Global hobby og kunst AS
www.globalhobby.no